



Pongauer Hahn: ein besonderer Volksmusikpreis

Beitrag

Seit 1996 wird der Pongauer Hahn basierend auf einer Idee von Heidelinde Kahlhammer alle zwei Jahre als überregionale Auszeichnung an Personen und Gruppen der alpenländischen Volksmusik vergeben.

Tradition und Öffnung der Volkskultur, das Weitergeben von einer Generation auf die andere sollen damit in einen bewussten Blickpunkt gestellt werden. Eine vom Vereinsvorstand hochkarätige besetzte Jury wählt die Paten. Dabei handelt es sich um Musiker und Sänger, die sich in Ihrer Art und ihrer Qualität des Musizierens bereits einen herausragenden Namen gemacht haben. Die Paten entscheiden völlig autonom hinsichtlich der Verleihung des Pongauer Hahns an die Preisträger. "So wird die Auszeichnung zum Symbol der Wertschätzung zwischen den Generationen. Private Initiatoren und die Stadt St.Johann haben bis 2018 in einer Art Arbeitsgemeinschaft Veranstaltungen und Vergabe abgewickelt. Seit 2021 ist Verein Pongauer Hahn für die Organisation und Vergabe verantwortlich sein. Jüngste Preisverleihung mit Festabend im Kultur- und Kongresshaus „Am Dom“ in St.Johann war am 3. September – davon einige Bilder-Eindrücke.

Heuer mit dabei waren die Preisträger (mit ihren Paten) Augeiger (Prof. Peter Reitmeier: Harfenduo Reitmeier-Ehrenstrasser), Familie Pföß (Hans Auer-Familienmusik Auer), Die Jungen Ramsauer (Donnersbacher Viergesang) und die Wengerboch-Musi (Leit´n Toni: Generationenmusi). Als Gäste traten auf die Alpbacher Bläser, die Moderationen hatten Philipp Meigl und Karin Linortner inne.

Text und Bilder: Pongauer Hahn – www.pongauer-hahn.at / www.fotoperfect.at



Preisträger Ramsauer Sänger



16 SALZBURG AKTUELL



Links: Von links nach rechts: Sängerin und Akkordeonspielerin der Pongauer Hahn. Rechts: Die Musikerinnen der Pongauer Hahn. In der Mitte: Die Musikerinnen der Pongauer Hahn. In der Mitte: Die Musikerinnen der Pongauer Hahn.

Pongauer Hahn wurde flügge Glanzvolle, echte Volksmusik

Überzeugende Auftritte prägen am Freitag den Festabend für den bekannten Volksmusikpreis im Kongresshaus St. Johann.

FRUCHTBARER

ST. JOHANN. Die Auerhahn sind bei den Musikern vor sie gehen. „Hahn jagt“, so die gibt eine besondere – ich, einfachlich und in der Art be- dacht. Dass dies auch auf die Ver- tonte des ursprünglichen Volks- tunde und die reiche Volksmusik aus dem Alpenraum vor sich, ist nicht von der Hand zu lassen. Überwiegend ist jedoch die reiche Volksmusik der Alpenregion, die hier zu hören ist, und die reiche Volksmusik der Alpenregion, die hier zu hören ist, und die reiche Volksmusik der Alpenregion, die hier zu hören ist.

den über Jahrhunderte ge- wechelt. In der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts wurde die Volksmusik in der Pongau durch die Pongauer Hahn neu belebt. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben.

Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben.



„Nachwuchspreis soll unsere Jugend begeistern.“
Hans Mayr, Organisator

Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben.

Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben.

Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben. Die Pongauer Hahn sind die ersten, die die Volksmusik in der Pongau wieder populär gemacht haben.

**Jubiläumskonzert
1100 Jahre Prutting**

**BLASORCHESTER
DER MÜNCHNER
PHILHARMONIKER**

Unter der Leitung von Albert Osterhammer
Moderation Traudi Siferlinger



**Am Samstag,
den 27.07.2024
Einlass ab
17:30 Uhr**

Karten: www.prutting.de/kartenverkauf

Kategorie

- 1. Kultur

Schlagworte

- 1. Pongau
- 2. Salzburger Land